

LİSE GİRİŞ SINAVINA HAZIRLIK

TÜRKÇE

DENEME

8'li

Hasan ÖNDER

• MEB ÖRNEK SORULARIYLA TAM UYUMLU

• BECERİ TEMELLİ YENİ NESİL SORULAR

• GRAFİK GÖRSEL OKUMA

ONburda
yayıncılık

%100 BAŞARI

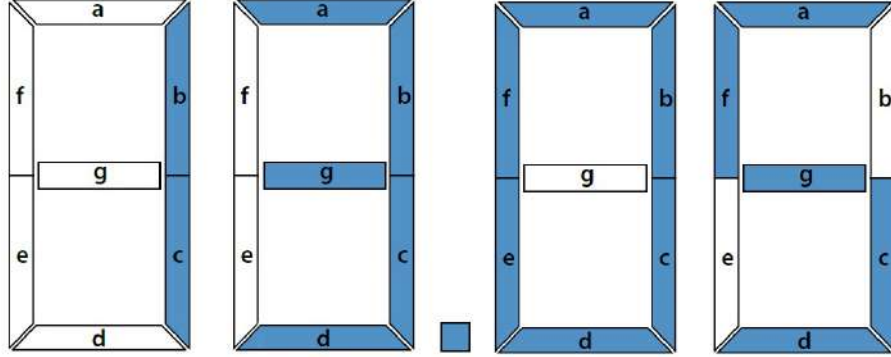
ÇÖZÜMLER

www.onburdayayinlari.net

8.SINIF

- Bu testte 20 soru bulunmaktadır.
- Önerilen süre 40 dakikadır.

1.



Dijital saatlerde, yukarıda verildiği gibi dört rakam alanı vardır. Her alanın içindeki bölümler; a, b, c, d, e, f, g harfleriyle gösterilmiştir. Dijital saat kaç gösteriyorsa o sayıyı gösteren harflerin yer aldığı bölümlerin ışığı yanmaktadır. Yanan harfler “1”, yanmayan harfler “0” ile kodlanmaktadır.

Örneğin yukarıdaki saatin birinci rakamında sadece “b” ve “c” harfleri yandığı için bu rakamın kodu “0110000” olmalıdır.

Buna göre,

birinci rakamı 0110000

ikinci rakamı 1111110

üçüncü rakamı 1111001

dördüncü rakamı 1110001

şeklinde verilen dijital saat kaç gösterir?

A)



B)



C)



D)



2. Türkçede sözcüklerin birden fazla anlamları olabilir. Örneğin “atmak” kelimesi geri bırakmak, ertelemek anlamında “Bu konunun tartışılmasını gelecek haftaya attılar.” şeklinde kullanılabilir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “bitirmek” kelimesi “Güçsüz düşürmek, bitkin duruma getirmek, yormak” anlamına gelecek biçimde kullanılmıştır?

- A) Artık bu olayı kafanda bitirmelisin, yürüyeceğin daha çok yol var.
- B) Yemekleri bitirdikten sonra masayı toplamamak için hemen sofradan kalkıp çalışma masama geldim.
- C) Onu asıl bitiren yaşadığı ruhsal çöküntü ve maddi zorluklar oldu.
- D) Bu işi sonuna kadar bitirmek lazım.

11.



Yukarıda bir sınıf grubunda sosyal medya kullanarak iletişim kuran öğrencilerin cümleleri verilmiştir.

Buna göre hangi öğrenci cümlesinde fiilimsiye yer vermiştir?

- A) Dudu Osman B) Adem Özlem C) Özlem Dudu D) Osman Adem

12. Üç noktanın kullanımı hakkında bazı bilgiler aşağıda verilmiştir:

Üç nokta (...)		
Anlamı pekiştirmek için tekrarlanan öğeler arasına konur.	Alıntılarda başta, ortada veya sonra alıntı yapılan bölümü göstermek için konur.	Anlatımı tamamlanmamış cümlelerin sonuna üç nokta işareti konur.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde kullanılan üç nokta işareti bu özelliklerden biriyle eşleşmez?

- A) Harman yel ile düğün el ile...
B) Kılavuzu karga olanın burnu b...’tan kurtulmaz.
C) Arda Bey... Arda Bey... Neden hala projeye getirmediğiniz?
D) Masanın üzeri dağınık, yerler temizlenmemiş, oda havasız...

13.

1. Metin

Nar, bilmecelere dahi konu olan lezzetli bir meyvedir. Kırmızı renkli, kalın bir kabuğa sahip olan meyvenin içi çekirdekler ve meyvesi ile doludur. Genellikle ekşi olan narın, tatlı çeşitleri de bulunmaktadır. Kuraklığa dayanıklı bu meyve, 10 derece sıcaklığa kadar direnç gösterir. Akdeniz iklim tipinde rahatlıkla yetişebilir, ılıman iklim meyvesidir. Diğer meyvelere göre dayanıklı bir ağaca sahiptir.

2. Metin

Karpuz yaz aylarının vazgeçilmez meyvesidir. Anayurdu Afrika olan karpuz, kalın ve yeşil kabuklu, içi sulu bir meyvedir. Dünyanın birçok yerinde yetişmeye elverişli olan karpuz, yıllık ve otsu bir bitkinin meyvesidir. Tarihi eski Mısırlılar dönemine kadar uzanmış ve iri meyvesi ve tatlı lezzeti ile yaz günlerinin en çok aranan meyveleri arasındadır. Tüm toprak yapılarına ılımlı yapıda olan karpuz, ayrıca sıcak topraklarda yetişmeyi sevmektedir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerin ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) Konu ile ilgili bilgi verme amaçlanmıştır. B) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.
C) Açıklayıcı anlatım biçimi kullanılmıştır. D) Karşılaştırmaya yer verilmiştir.

11.

1700 Yaşındaki Kybele heykeli ana vatanına dönüyor.

Tarih öncesi dönemlerde bolluğun ve bereketin sembolü, koruyucusu olduğuna inanılan “ana tanrıça” Kybele heykeli, yaklaşık 50 yıl sonra 12 Aralık’ta doğduğu topraklara getirilecek.

- ☐ Türkiye’den 1970’li yıllarda İsrail’e götürülerek satıldı.
- ☐ Ardından bir müzayede evinde satılmak üzere İsrail’den Amerika’ya ulaştırıldı.
- ☐ Kybele, uzmanlarca MS 3. yüzyılda tarihlendirildi.
- ☐ 1700 yıllık Kybele Heykeli, Kültür ve Turizm Bakanlığının yoğun çalışmaları sonucu 12 Aralık’ta Türkiye’de olacak.
- ☐ Heykel, İstanbul Arkeoloji Müzesi’nde sergilenecek.
- ☐ Bir adak heykeli olan Kybele, daha sonra Afyonkarahisar’a yeni yapılacak müzeye taşınacak.

**KYBELE**

Bu görsele göre “Kybele Heykeli” hakkında aşağıda verilen,

- I. Daha önce Türkiye’de bulunan bir heykeldir.
- II. Mitolojik açıdan önemli bir figürdür.
- III. Türkiye’den kaçırılarak birkaç defa el değiştirmiştir.
- IV. Milattan önceki dönemlere ait kalıntılardan biridir.

bilgilerinden hangisine ulaşılabilir?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve III. D) III ve IV.

12.

Atmosferde toz, duman, gaz, koku ve saf olmayan su buharı şeklinde bulunabilecek kirleticilerin, insanlar ve canlıların sağlığını olumsuz yönde etkileyecek, maddi zararlar meydana getirecek miktarlara yükselmesi hava kirliliği olarak adlandırılır.

İnsanların çeşitli faaliyetleri sonucu meydana gelen üretim ve tüketim aktiviteleri sırasında ortaya çıkan atıklarla hava tabakası kirlenerek yeryüzündeki canlı hayatı olumsuz yönde etkilenmektedir.

Özellikle sanayi kuruluşlarının havayı, suyu, toprağı kirlettiği bilinmektedir. Havayı kirleten maddelerin sınır değerleri, her ülkenin ilgili kuruluşları tarafından yönetmeliklerle belirlenir.

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabıdır?

- A) Havaya veya suya en çok zarar veren unsurlar nelerdir?
- B) Hava kirliliği nedir, hava kirliliğine neler sebep olmaktadır?
- C) Hava kirliliğini ortadan kaldırmak mümkün müdür?
- D) Dünyamızın en büyük problemi nedir?

14.

Cam uzun ömürlüdür. Uzun süre dayanır, defalarca kullanabilirsiniz.

Sağlam ve dayanıklıdır.



Cam kalite ve saflık kaybı olmaksızın sonsuza kadar %100 geri dönüşümlüdür.

Cam neredeyse tamamen geçirimsizdir. Kanserojen maddeler içermez.

İçindeki ürünlerin tazeliğini korur.

Bu görsel hakkında aşağıda verilen,

- I. Okuru bir konu hakkında bilgilendirme amaçlanmıştır.
 - II. Olay anlatımı yapılmıştır.
 - III. Tanık göstermeye başvurulmuştur.
 - IV. Deyimlere yer verilmiştir.
- bilgilerden hangisi doğrudur?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.

15.

“Hiç kimse yumrukları sıkılıyken net düşünemez.”

Aşağıdakilerin hangisi öğelerin dizilişi yönünden bu cümle ile aynıdır?

- A) Bazı futbolcular, maç oynanırken sanki orada değilmiş gibi davranıyordu.
- B) Sevgiye giden yolda nefrete yer yoktur.
- C) Tek taşla duvar örülmez.
- D) İnsan itibarı makamdan değil yaptığı işten almalıdır.

16.

Yüklemi isim olan cümlelerde çatı aranmaz. Örneğin “Ülkemizin kurucusu Atatürk’tür.” cümlesinde yüklem isim türünde bir sözcüktür. Bu cümlede çatı aranmaz.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde çatı aranmaz?

- A) Motorlu kurye son hızla apartmana yaklaşıyordu.
- B) Basında çıkan haberler insanları çok üzüyor.
- C) Sonunda ablasıyla arasını düzeltti.
- D) Arabası daima temiz ve bakımlıdır.

- Bu testte 20 soru bulunmaktadır.
- Önerilen süre 40 dakikadır.

1.

HABER

WhatsApp Geri Adım Attı

WhatsApp adlı mesajlaşma uygulaması tartışma yaratan yeni gizlilik sözleşmesinin uygulanma tarihini erteledi. WhatsApp'tan yapılan açıklamada "Son güncellememize daha fazla zaman veriyoruz." denilerek 8 Şubat'ta hiçbir kullanıcının hesabının askıya alınmayacağı veya silinmeyeceği belirtildi. Bu önemli özellik ile WhatsApp mevcut nitelikli durumunu koruyabilecek.



Bu metindeki bazı sözcüklerin anlamları "👁️", "💖", "⭐", "🔺" simgeleriyle verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak aşağıdaki bulmacaya yerleştiriniz.



Bir şeyin nasıl olduğunu belirten, onu başka şeylerden ayıran özellik, vasıf, keyfiyet.



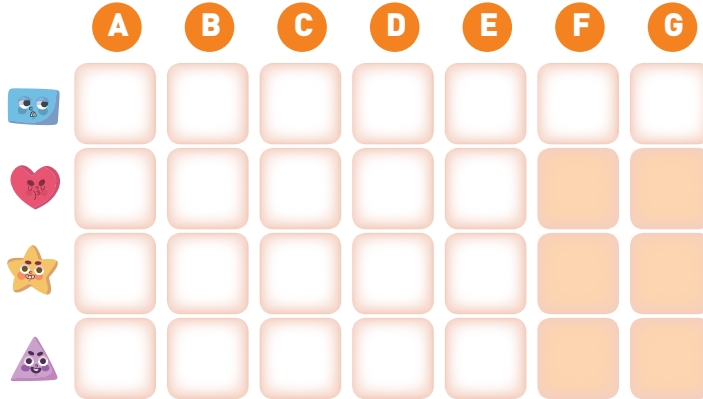
Bir olayın gününü, ayını ve yılını bildiren söz.



Sözlü veya yazılı ileti.



Yılın ikinci ayı, gücük ay.



Buna göre bulmacanın "C" sütununda aşağıdakilerden hangisi oluşur?

A)

I
A
E
U

B)

T
R
S
B

C)

T
R
A
E

D)

T
A
K
İ

8. Aşağıda bazı konu başlıkları verilmiştir. Mete'nin bu konu başlıklarına ilişkin atasözü bulması ve onları afiş haline getirmesi gerekmektedir. Konular şunlardır:

- Vakit
- Gayret
- Sabırsızlık

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi Mete'nin hazırladığı bir afiş olamaz?

A)

Atasözlerimiz

Halk diyince
akan sular
durur.

B)

Atasözlerimiz

Ağustos gölge
kovan zemheri-
de karnın ovar.

C)

Atasözlerimiz

Acele bir
ağaçtır,
meyvesi
pişmanlıktır.

D)

Atasözlerimiz

Akarsu
Çukurunu
kendi kazar.

9. Bir tüccar, mağazasında işleri öğretmek üzere bir çocuk aradığını gazetede ilân etmişti. İlâna kırk çocuk başvurdu. Bunların otuz dokuzu tavsiye mektubu ile gelmişti. İçlerinden birinin ise hiçbir şeyi yoktu. Tüccar tavsiyesiz gelen çocuğu işe aldı.

Bunu gören tüccarın yakın arkadaşlarından biri sordu:

– Bu çocuğun tavsiyesi olmadığı halde neden onu işe aldın?

– İçeriye girerken ayaklarını paspasa sildi ve girdikten sonra kapıyı kapadı, beni saygı ile selamladı, düzgün ve nazik konuştu. İşini de bu düzende yapacağına eminim. Diğerleri ise bilmediğim insanların tavsiye mektupları ile geldi. Gerçekte o mektuplarda yazanlar gibi midir bilemem.

Bu parçada yazarın asıl anlatmak istediği nedir?

- A) Başkalarının sözlerine göre değil gördüğün bildiğin durumlara göre hareket etmelisin.
- B) Sözler davranışlardan etkili olabilir.
- C) İnsanların yanında nasıl konuşacağını bilmek önemlidir.
- D) Küçük yaşlardan itibaren terbiye kazanmak gerekir.

(6 ve 7. Soruları metne göre cevaplayınız.)



Dünya tıp tarihine damga vuran İbn-i Sina, Batı kültüründe “Avicenna” olarak biliniyor. 16. ve 19. yüzyıllar arasında tüm dünyanın tıbbi referans olarak benimsediği bilim adamı olarak dikkat çekiyor. Batılı kaynaklarda “hekimlerin piri ve hükümdarı” olarak tanımlanıyor. Tıp adamı, astronom, yazar ve filozof İbn-i Sina, tıp ve felsefe alanına ağırlık verdiği 200 kitap yazmıştır.



İBN-i SINA (980-1037)



6. Bu metinde bahsedilen “referans olmak” sözü ile anlatılmak istenen nedir?

- A) Kaynaklık etmek, bilgilerine başvurmak
- B) Öncü olmak, ilk girişimde bulunmak
- C) Üstün niteliklere sahip olmak
- D) Çeşitli alanlarda eserler vermiş olmak

7. Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Söyleşi
- B) Biyografi
- C) Otobiyografi
- D) Makale

8.

Artık yıllar geçmiş, birçok öykü okumuştum. Okuma serüvenimin sonuna gelememiştim ama yazma eylemine başlamama bir engel olmadığını düşünüyordum. Bir taraftan da yazmaya cesaret edemiyordum. Yazacağım öykülerin özgün olması için uğraşıyordum. Bunu başarabilecek miyim bilmiyorum.

Parçada geçen altı çizili cümleyle yazar, yazacağı öykülerinde hangi özelliği istemektedir?

- A) kalıcı eserler yazmak
- B) herkes tarafından benimsenmek
- C) kimseye benzememek
- D) çok satanlar arasına girmek

7. Varlıkların, okuyucunun gözünde canlanacak şekilde, resim çizer gibi anlatılması olarak tanımlanan betimleme, açıklayıcı ve sanatsal olmak üzere iki başlık altında incelenir. Açıklayıcı betimlemede varlıkların olduğu gibi tanıtılması amaçlanır, kişisel düşüncelere yer verilmez. Görsellikten çok, izlenim ve sezgilerin ağır bastığı sanatsal betimlemede ise yazar, anlatımına duygu ve yorumlarını da katar.

Bu metne göre aşağıdakilerin hangisinde “sanatsal betimleme” yapılmıştır?

- A) Plan bakımından merkezi kubbeli, dört yapraklı yonca biçimli haç plana sahiptir. Orta mekân yüksek duvarlı, içten kubbe, dıştan piramidal külahla örtülüdür. Kubbenin yüksek tutulması kilisedeki dikey mimariyi açıkça ortaya koymaktadır. Duvarlarında dini figürler vardır.
- B) Kemaliye’de 800 metre yüksekliğindeki kayaların duvar gibi yükseldiği kanyonda, Fırat Nehri’nin kıvrılarak aktığı harika bir manzara eşliğinde çay içebilirsiniz. 9 kilometre uzunluğundaki Karanlık Kanyon dünyanın en büyükleri arasında.
- C) 1 metreye kadar büyüeyebilen Raflesya’nın ağırlığı ise 11 kilograma kadar çıkabiliyor. Taç yapraklarının uzunluğu 1 metre civarında olan Raflesya, tohumu olmayan bir çiçek ve ağaçların kökleri üzerinde parazit olarak yeterli ısı ve suyu bulunca oluşuyor. Bunu büyük mantar gibi düşünebilirsiniz.
- D) Sarımsaklı Plajı, Balıkesir ilinin Ayvalık ilçesine bağlı Küçükköy beldesinde bulunmaktadır. İlçe merkezine 8 km uzaklıktadır. Geniş bir sahile sahiptir. Sarı renkli kumları ile altına benzetilen sahil her sene yerli turist ve yabancı turistleri konuk eder.

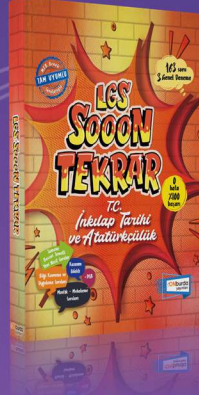
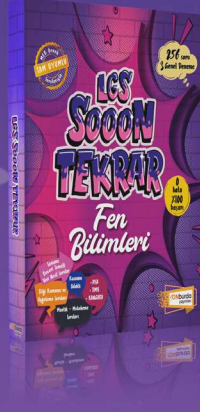
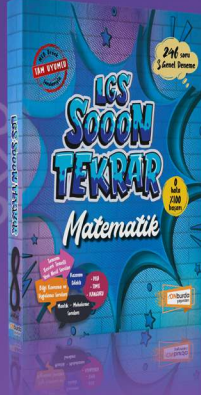
8.

Olay:	► Bir gezginin doğa yürüyüşü macerası
Yer:	► Kanyon, köy
Zaman:	► Kış, öğleden sonra
Kişiler:	► Pınar, Akif ve köpek Kuri
Anlatıcı:	► 1. kişi

Aşağıdaki metinlerden hangisi bu yapı unsurlarına uygun olarak kurgulanmıştır?

- A) Akif yanında uyuyan Pınar’a seslendi:
- Hadi kalk artık, doğa yürüyüşü için akşam olmasını mı bekleyeceksin? Akif oralı bile olmadı. Ulu bir çınar ağacının altında temiz havada uyumayalı epey zaman olmuştu.
- B) Buz gibi soğuk havada epey bir dolaştıktan sonra içim ıslınsın diye kendimi sobalı bir kahvehaneye atıyorum. Kuri, kanyondan geçerken ıslandı ve bu soğuk havada ıslanmak ona pek de iyi gelmedi.
- Hemen kucaklayıp kurulamak için sobanın yanına yanaştırdım. Ködekiler kahveye bir köpekle girmemi pek hoş karşılamadılar ama olsun. Ekibin geri kalanları da bize yetişti ve kahveye girdiler. Akif bana doğru,
- Pınar, niye önden gittin? diye sordu.
- C) Mert ve Pınar kırlarda gezinmek için çantalarını hazırladı. Hava güzeldi. Her şey yolunda gözüküyordu. Tam yola çıkacakken köpekleri Kuri de onlarla gelmek istemesine yalvaran gözlerle vakti. Mert, dayanamadı ve onu da götürmek istedi.
- D) Sol tarafımda harika bir orman var. Sağ tarafımda ise buz gibi suyuyla çağlayan bir nehir. Çağlayan diyorum çünkü ara ara yüksekte dökülen suyun sesini duymak mümkün. Köpeğim Kuri bu gezide bir an olsun beni yalnız bırakmadı.

LİSE GİRİŞ SINAVINA HAZIRLIK



ÇÖZÜMLER

www.onburdayayinlari.net



9 786057 033925

/onburdayayinecilik
 /onburdayayinecilik
 /onburdayayineci

ONburda
yayıncılık

www.onburdayayinlari.com
satis@onburdayayinlari.com
[e-satis: www.onburdayayinlari.com](mailto:e-satis:www.onburdayayinlari.com)

Kuva-i Milliye Mah. Hasan Tahsin Cad. No: 50/B Karesi/BALIKESİR

0266 243 50 64

0532 637 10 85