

8.
SINIF

PARAGRAF

Fasikül Soru Bankası

1. ÜNİTE
GRAFİK OKUMA VE
GÖRSEL YORUMLAMA



Grafik ve
Görsel
Yorumlama



Yeni Nesil
Sorular



Okuduğunu
Anlama

HASAN ÖNDER

ONburda
yayıncılık

Konu
Anlatımlı
5 Ünite
Fasikülü

8. SINIF LGS'YE HAZIRLIK



© Bu kitabın her hakkı ONburda Yayınları'na aittir.

İçindeki şekil, yazı, resim ve grafiklerin yayınevinin izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayımlanması ve depolanması yasaktır.

ISBN : 978-625-7167-29-1

ONBURDA MIX BİLGİ YENİ NESİL 8.SINIF PARAGRAF KONU ANLATIMLI SORU BANKASI

Hazırlayan:

Hasan ÖNDER

Editör:

Onburda Yayınları

Dizgi:

Onburda Yayınları

Baskı:

UYGUN BASIN ve TİC.LTD.ŞTİ

Çınar Cd. Kavak Sk. No: 34 Bahçelievler/İstanbul/Türkiye



Kuva-i Milliye Mah. Hasan Tahsin Cad. No:50/B Karesi/Balıkesir



0266 243 50 64 – 0532 637 10 85

www.onburdayayinlari.com,

e-satış: www.onburdayayinlari.com



Görsel Yorumlama Nedir?

Yazılı veya yazısız hazırlanmış resim, fotoğraf, afiş, işaret, şekil, harita, karikatür, tablo ve sembollerin ifade ettiği anlam bütünüdür. Bazen bilgi vermek için bazen de bir konuya dikkat çekmek için hazırlanır. MEB, son yıllarda görsel sorularını sınavlarda kullanmaya başladı. 2019 yılında 8. Sınıf örnek sorularda “antibiyotik direnci, gazete ve dergi basım oranları, çevre raporu” gibi görselleri kullandı. 2019 LGS’de ise “pazarlama teknikleri” ile ilgili bir görseli sordu. Öyle görülüyor ki MEB, sınavlarında bu tarz soruları sormaya devam edecek.



Görseller bir konuya dikkat çekmek için hazırlanır. Son yıllarda yazılı basında renkli ve şekilli anlatımlar ilgi görmeye başlayınca yaygınlaşmıştır. Sayfalarca ifade edilmek isteneni görselde bir araya getirme işidir.

Görselin ilgi çeken konularda ve önemli noktalarıyla ve ana hatlarıyla hazırlanması gerekir. Yazılı olmayan metinler dışında hazırlanmış verileri anlamlandırma olayıdır.



Örneğin bu görselde fotoğraftaki dönem hakkında kısa bilgiler bulabilirsiniz. İnsanların giyim kuşamı, şehrin yapısı, evlerin şekli gibi bilgilere buradan ulaşabilirsiniz.

Herhangi bir yazı olmamasına rağmen bu görselden şu bilgileri okuyabiliriz:

- Evler yan yana ve bitişiktir. Cumbalı evler göze çarpmaktadır.
- Dükkânlar, kaldırımlara kadar taşarak ürünleri satmaya çalışmaktadır.
- Bir kış mevsimi ya da sonbahar aylarında çekilmiştir.
- Dönemin kıyafetleri, giyim tarzı hakkında bilgiler vermektedir.



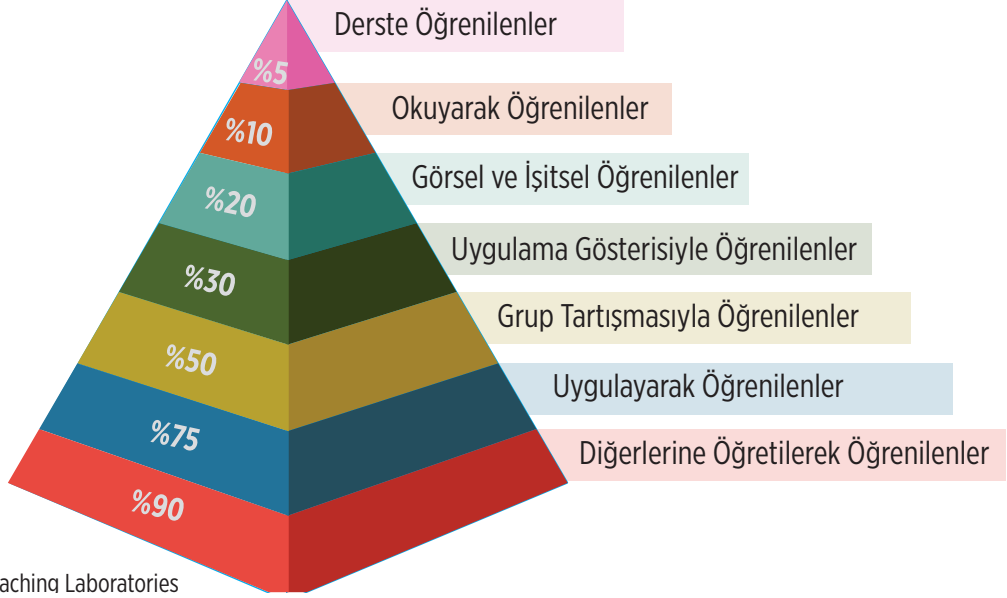
Nasıl Çözerim?

- Görsel yorumlama sorusunda öncelikle sor kökünü okuyun. Soru kökünün sizden ne istediğine dikkat edin. Soru kökünün istediği bilgiyi bilerek onu görselde aramaya çalışın.
- Görselde verilen bilgileri doğru anlamlandırın.
- Sorunun dışında bilgiler grafiklerde verilmiş olabilir. Soru kökünün dışında yer alan verileri soruya dâhil etmeyin.

8.

ÖĞRENME PİRAMİDİ

Öğrencilerin Bilgileri Hatırlama Oranları



Kaynak:
National Teaching Laboratories

Yukarıda ortalama bir öğrencinin bilgileri hatırlama oranları verilmiştir. Bu veriler Uluslararası Öğrenme Laboratuvarına ait verilerdir.

Buna göre aşağıda verilen,

- Okuyarak öğrenilen bilgi, grup tartışmasıyla öğrenilen bilgiye göre hafızada daha kalıcıdır.
- Görsel ve işitsel öğrenilenler, okuyarak öğrenilenlere göre hafızada daha kalıcıdır.
- Grup tartışması ile öğrenilen bilgi, diğerlerine öğretilerek öğrenilen bilgidен daha az kalıcı olur.
- Uygulama göstergesiyle öğrenilen bilginin hafızada kalma oranı derste öğrenilenden daha azdır.

bilgilerden hangisi yanlıştır?

- I-IV
- II-IV
- I-III
- III-IV

18. Yüz okuma sanatı çok eski yıllara dayanan aslında felsefesi olan bir beceridir.

Yuvarlak: Su grubu burçlarında daha çok görülen yuvarlak yüz hatları narin kişiliğe işaret ediyor. İyi ebeveyn olurlar. Muhafazakâr, sakin kişiliklerdir. Arkadaşları çoktur. Kilo almaya müsaittirler. Yemek yemeyi severler.

Dikdörtgen: Yaşamlarını adamayı, çok çalışmayı severler. Pratiklerler. Her durumda ne yapılacağını iyi bilirler. Diyet takıntılı olabilir. Dış görünüşlerine önem verirler. İskelet problemleri yaşayabilirler. Ani öfke patlamaları, huzursuzluk görülebilir.

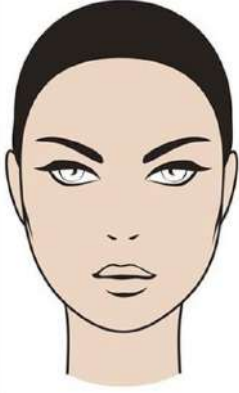
Kare: Sağlıklı ve enerjiktirler. Ateş grubunun tutkusu hissedilir. Yemeyi severler ama kaloriyi çok hızla tüketirler. Deri problemleri olabilir. Keskin bir zekâyâ sahiptirler. Uyanık kişilikleri bazen zor durumlar yaratabilir.

Üçgen: Hava grubunun kuşkuculuğu sorun yaratsa da bazen de hayat kurtarabilir. Yanlış anlamaya müsaittirler. Çok çalışkan ve disiplinli olabilirler. Değişkendirler, kararsızdırlar ama çok karizmatiktirler.

“Bersun, arkadaşları tarafından çok sevilen biridir. Hassas ve daima güler yüzlüdür. Kimseyi kırmak ve üzme istemez. Kimseye de pek karışmaz. Durgun yapısı sebebiyle kendi halinde yaşamayı sever.”

Buna göre aşağıdaki yüz tiplerinden hangisi Bersun’a aittir?

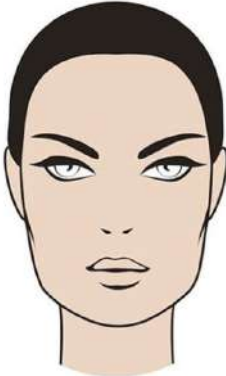
A)



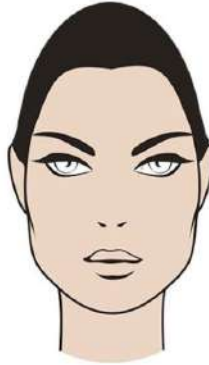
B)



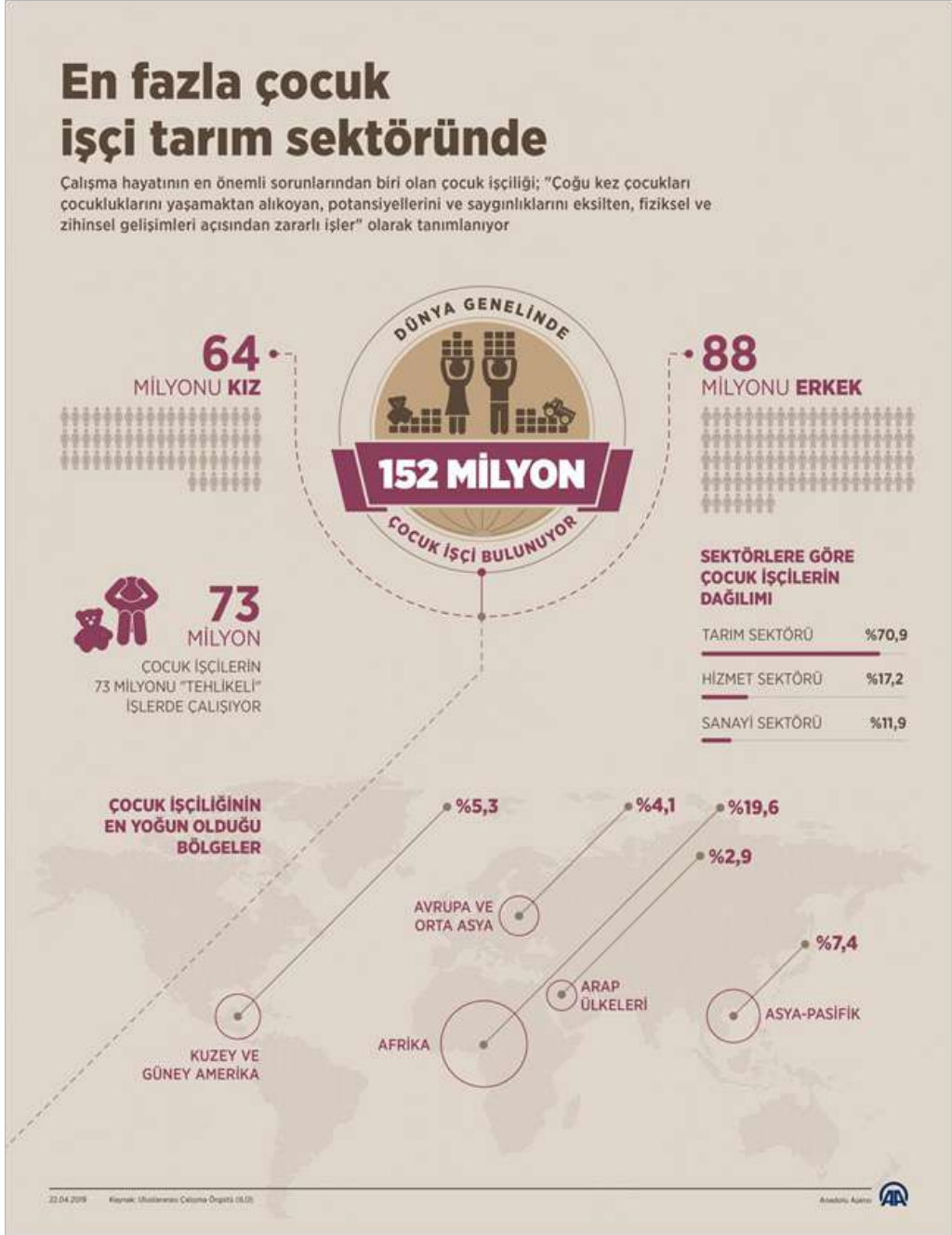
C)



D)



52.



Çocukların iş sektöründe çalıştırılması bizim ülkemizde kanunen yasaktır. Ancak bazı ülkelerde çocuk işçiler hakkında yapılan araştırma yukarıdaki görselde verilmiştir.

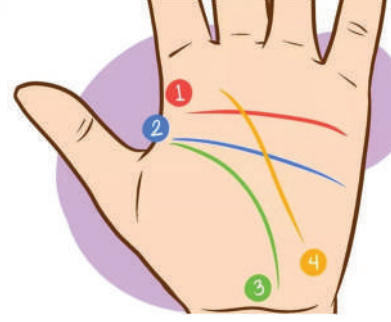
Bu görsle göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Afrika kıtasında çalıştırılan çocuk işçilerin oranı diğer bölgelerden daha yüksektir.
- B) Dünyadaki toplam çocuk sayının yarısından fazlası işçi olarak çalıştırılmaktadır.
- C) Erkek çocuk işçilerin oranı kız çocuk işçilerin oranına göre daha azdır.
- D) Az gelişmiş ülkelere çocuk işçi oranı diğer ülkelere göre daha fazladır.

65. Avuç içi çizgilerimiz bizi ele veriyor. Son yıllarda yapılan bazı araştırmalarda avuç içi çizgilerin insanın kişiliği hakkında bilgi verdiği ortaya çıkmıştır.

Yandaki şekilde,

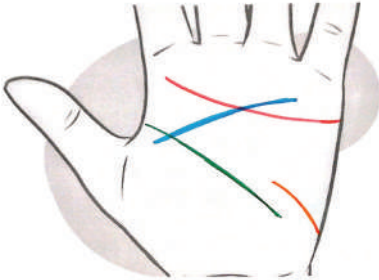
- 1- Kalp çizgisi
- 2- Akıl çizgisi
- 3- Yaşam çizgisi
- 4- Kader çizgisi olarak adlandırılır.



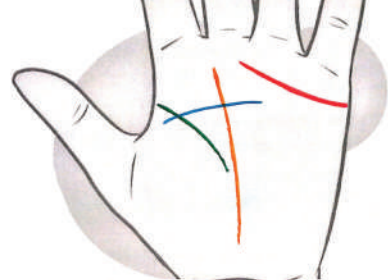
- Eğer kalp çizginiz orta parmağınızın altından başlıyorsa ben merkezci bir yapınız olduğu için aşkı görmezden geliyorsunuz.
- Derin ve uzun bir akıl çizginiz varsa ve bu akıl çizgisi kalp çizginizin üzerinden geçmiyorsa çabuk odaklanan zeki bir insansınız.
- Uzun ve derin bir yaşam çizgisine sahip olanlar inanılmaz diri insanlardır. Hayatınız da diri olduğunuz kadar uzun olacak.
- Kader çizginiz, yaşam çizginizle kesişiyorsa aileniz ve arkadaşlarınızın desteğini her zaman arkanızda hissedersiniz.

Buna göre yukarıda açıklamaları yapılan avuç içi hangi resimde gösterilmiştir?

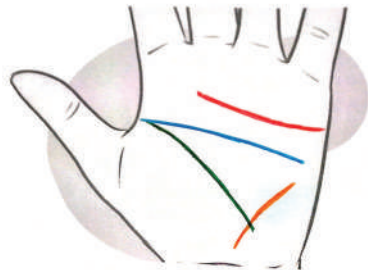
A)



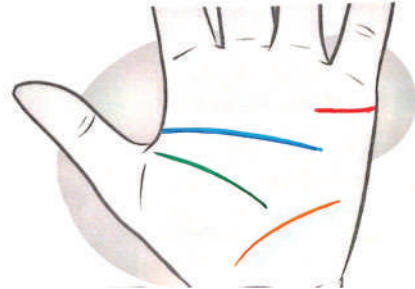
B)



C)



D)





75. Bu görsele göre "Baba Hakkı" için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Maç başına en fazla gol atan yerli oyuncu olmuştur.
- B) Beşiktaş'ta hem futbolcu hem teknik direktör hem de başkan olarak görev yapmış bir efsanedir.
- C) Kazandığı kupaların hepsinde sahaya kaptan olarak çıkmıştır.
- D) 22 yıl futbol oynamış ve sadece Beşiktaş forması giymiştir.

2. ÜNİTE

SÖZEL MANTIK ve MUHAKEME



KONU
ÖZETİ

Mantık ve Muhakeme Nedir?

Bazı bilgileri verilen olay veya durumlar ile ilgili mantıksal çıkarımda bulunmak için hazırlanmış sorulardır. Bu sorularda amaç bir sorunu çözmek için çıkar yol aramaya çalışmak, akıl yürütmek ve doğru düşünmeyi sağlamaktır.



Nasıl Çözerim?

Verilen bilgileri doğru anlamak ve analiz etmek gerekir. Mantık sorularında verilen bilgiler ile ilgili tablo hazırlamak gerekir. Verileri tabloya yerleştirdiğinde istenen bilgiye kolay ulaşılır. Karışık gibi görünen sorular, tablo yöntemi ile kolay ve basit hale gelir.

Aşağıda bir mantık-muhakeme sorusu verilmiştir. Bu soruda bir apartmanda evlerin kimlere ait olduğuna ilişkin bilgiler vardır.

ÖRNEK

Bir kooperatifte dairelerin kimlere ait olacağı kura ile belirlenecektir. A blok için kuraya Koray, Burhan, Hasan, Volkan, Ebru ve Melisa girecektir. Evler 3 katlıdır. Her katta iki dairede bulunmaktadır. Kura hakkında bilinenler şunlardır:

- Ebru, Hasan'ın tarafındaki üst katlarından birinde oturacaktır.
- Burhan, Melisa'nın bir alt katındaki daireyi çekmiştir.
- Koray ile Ebru alt üst komşu olmuştur.
- Volkan ile Ebru'nun daireleri yan yanadır.
- Hasan'ın dairesi sağ tarafın giriş katıdır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesin yanlıştır?

- A) Melisa ikinci katın sol tarafındaki dairelerden birinde oturacaktır.
- B) Burhan, birinci katta oturacaktır.
- C) Ebru'nun dairesi 3. kattadır.
- D) Volkan'ın hemen altında Koray vardır.

ÇÖZÜM

Bu soruyu çözebilmek için 3 katlı, her katında iki daire olan bir tablo hazırlamamız gerekir. Soruyu çözerken boşluklara bunu sizde rahat çizebilirsiniz. Bu tabloya yukarıda verilen bilgileri yerleştirdiğimizde cevap net şekilde çıkacaktır.

1. Adım:

3 katlı her katında iki daire olan bir apartmanı temsilen iki sütunlu 3 satırlı bir tablo çizelim.

15. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı için satranç, mangala, reversi, dokuztaş, Hanoi yarışmaları yapılmıştır. Yarışmayı iki okulun öğrencileri kazanmıştır. A ve B okullarından yarışmayı kazanan Mert, Dilara, Sarp, Elif ve Berke isimli öğrenciler okullarını bir üst turnuvada temsil etmek üzere İzmir, Ankara, Çanakkale, Antalya ve İstanbul'a gitmişlerdir.

Bu kişilerin okulları gittikleri şehirler ve katıldıkları akıl oyunları turnuvaları hakkında bilinenler şunlardır:

- Elif, dokuztaş turnuvasına katılmıştır.
- Mangala turnuvasına katılan öğrenciler A okulundan değildir.
- Sarp, Antalya'ya gitmiştir.
- Satranç, reversi, Hanoi yarışmasını kazananlar A okulunun öğrencileridir.
- Mert, B okulunda yapılan bir yarışmayı kazanmıştır ve İzmir'e gitmiştir.
- Reversi yarışmasında derece yapan Berke Berke, başkentimize gitmiştir.

Bu bilgilere göre aşağıda verilen öğrencilerden hangisinin gittiği şehir, katıldığı müsabaka ve eğitim gördükleri okul kesin olarak bellidir?

- A) Berke ve Mert
- B) Sarp ve Mert
- C) Elif ve Berke
- D) Sarp ve Elif

16. Bir okulda badminton ve masa tenisi yarışması düzenlenmiştir. Yarışmaya Volkan, Zeynep, Suna, Kerem ve Yiğit adlı öğrenciler katılmıştır. Bu öğrencilerin katıldıkları yarışmalar için bilinenler şunlardır:

- Suna ve Yiğit farklı yarışmalara katılmıştır.
- Her öğrenci sadece bir yarışmaya katılabilir.
- Üç öğrenci masa tenisi yarışmasına katılmıştır.
- Zeynep ve Volkan aynı yarışmaya katılmıştır.

Buna göre aşağıdaki öğrencilerden hangisi kesinlikle badminton yarışmasına katılmıştır?

- A) Kerem
- B) Yiğit
- C) Zeynep
- D) Suna

22. Yıldızlar Futbol ve Voleybol müsabakaları İzmir, Ankara, Manisa, Yozgat, İstanbul ve Elazığ'da yapılacaktır.

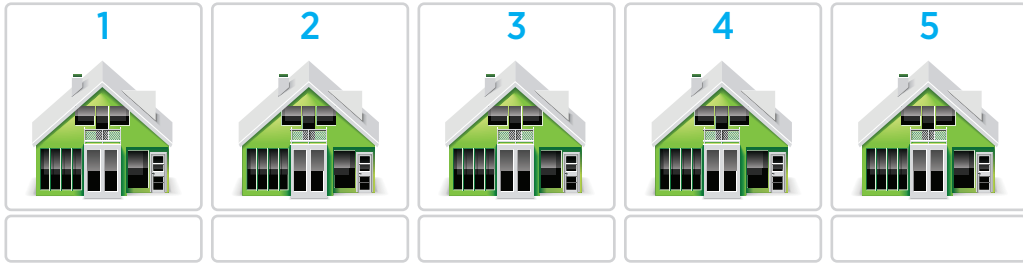
Turnuva şehirleri hakkında bilinenler şunlardır:

- İzmir ve Ankara'da farklı müsabakalar yapılacaktır.
- Manisa, Yozgat ve Elazığ aynı müsabakaya ev sahipliği yapacaktır.
- Voleybol müsabakaları sadece iki şehirde yapılacaktır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle söylenebilir?

- A) Elazığ ve İstanbul'da aynı müsabaka yapılmaktadır.
 B) İzmir ve Manisa futbola ev sahipliği yapmaktadır.
 C) Futbol maçları Ankara ve Yozgat'ta oynanacaktır.
 D) Voleybol müsabakalarından birine İstanbul ev sahipliği yapacaktır.

23.



Bir mahallede oturan Arda, Tuana, Esmâ, Furkan ve Ayşe'nin evleri yan yanadır. Bu evlerde kimlerin oturduğuna ilişkin bilgiler şunlardır:

- Arda ve Tuana'nın evi yan yanadır.
- Esmâ ile Tuana arasında iki ev vardır.
- Furkan, Ayşe'den hemen önceki evde oturmaktadır.

Esmâ'nın ilk evde oturduğu bilindiğine göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Furkan, dördüncü evde oturmaktadır.
 B) Tuana, Esmâ'dan önceki evde oturmaktadır
 C) Ayşe, beşinci evde oturmaktadır.
 D) Tuana, dördüncü evde oturmaktadır.

40 ve 41. soruyu metne göre cevaplayınız

Bir organizasyon şirketi çeşitli illerde festivaller için konserler düzenlemektedir. Antalya, Erzurum, Diyarbakır, Muş ve Van'da konserler yapılacaktır. Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos aylarında konserler yapılacaktır. Konserlerin hangi illerde hangi sırada yapılacağı hakkında bilinenler şunlardır:

- Her ay sadece bir ilde konser yapılacaktır.
- Antalya, Erzurum'dan bir önceki ay konser yapacaktır.
- Muş ile Van arasında yapılacak konserde iki ay vardır.

40. Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenebilir?

- A) Diyarbakır'da Van'dan sonra konser yapılacaktır.
 B) Erzurum'daki konser Van'da yapılan konserden bir önceki aydadır.
 C) Nisan ayında Muş'ta konser yapılacaktır.
 D) Ağustosta konser yapılma ihtimali olan illerden biri Antalya'dır.

41. Van'daki konserin Ağustos'ta yapılmadığı biliniyorsa konser sıralaması hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	Nisan	Mayıs	Haziran	Temmuz	Ağustos
A)	Muş	Antalya	Erzurum	Van	Diyarbakır
B)	Antalya	Muş	Van	Diyarbakır	Erzurum
C)	Erzurum	Van	Diyarbakır	Muş	Antalya
D)	Muş	Diyarbakır	Antalya	Van	Erzurum

42 ve 43. soruyu metne göre cevaplayınız

Kendisine yeni kitaplar alan Aysel kitapları okumak için sıraya koymuştur. Rotasız, Harbiye, Cemo, Beş Şehir, Devlet, Faust adlı kitapları belli bir düzende ve sırayla okumak istemektedir. Bir kitabı bitirmeden diğerine başlamayacaktır.

Kitapların okuma sıraları hakkında bilinenler şunlardır:

- Aysel'in okuduğu son kitap Beş Şehir değildir.
- Cemo ile Devlet arasında iki kitap daha okumuştur.
- Rotasız isimli kitabı ilk okumak istemektedir.
- Harbiye'den önce üç kitap bitirmiştir.
- Devlet, Cemo'dan sonra okunan kitaplardan biridir.

3. ÜNİTE

PARAGRAFİN ANLAMI ve YORUMU



KONU
ÖZETİ

Paragraf nedir?

Birden fazla cümlelerin bir fikir, konu veya olay etrafında oluşturduğu anlam bütününe paragraf denir. Paragraflar bir ana düşünce etrafında yazılır. Paragrafın ana düşüncesi yazılma sebebidir. Anlam bütünü oluşturarak cümlelerin bu ana düşünce etrafında şekillenmesi gerekir.

Paragraf sorularını çözerken nelere dikkat edilmelidir?

- ✎ Bir konu ve ana düşünce etrafında yazılmış cümleler bütünü olan paragraf soruları çözebilmek için paragrafın soru kalıbı önce okunmalıdır. Soru kalıbı genelde koyu yazan şıklardan önce verilen bölümdür. Paragrafla ilgili ne sorulduğu bu bölümde yazar. Önce soru kökünü okuyarak paragrafta ne istendiğini tespit etmek gerekir. Soru kalıbı okunduktan sonra paragraf okunmalıdır.
- ✎ Soruda istenen bilgiler paragrafta aranmalıdır. Paragraf okunup soruda istenen bilgiler bulunduktan sonra şıklara geçilmelidir. Doğru seçenek böylelikle işaretlenebilir.



Soru kalıbında yani soru kökünde yer alan olumsuz ifadelerin altı genelde çizili olur. Buna çok dikkat edilmelidir. Soru kalıbında yer alan “değil, değildir, ulaşamaz, yoktur, çıkarılamaz” gibi olumsuz ifadelerle dikkate edilmelidir.

Paragrafın Anlam Yönü

Paragrafın konusu başlığı, ana düşüncesi, yardımcı düşüncesi, duygular, duyular, anahtar kelime anlam yönünü oluşturur. Bir metni, okuma ve anlama çalışmasıdır. Okuma ve anlama yeteneğinin ölçüldüğü bir sorulardır. Soru kökü doğru okunmalıdır. Soru kökünden sonra paragraf dikkatle okunmalıdır. Sadece önemli yerlerin altını çizmek size avantaj sağlayabilir. Soru okunduktan sonra cevap şıkları okunmalı ve cevap bulunmalıdır.

Paragrafın anlam yönünde şu başlıklar bulunmaktadır:

- ✎ Paragrafın konusu
- ✎ Paragrafta başlık
- ✎ Paragrafın anahtar kelimeleri
- ✎ Paragrafın ana fikri
- ✎ Paragrafta yardımcı düşünceler
- ✎ Paragrafta duygular

10. Kesinlikle kalıcı olmak istiyorum. Kesinlikle diyorum çünkü bugüne kadar hiçbir şeyin, halen sürdürdüğüm ve bana sürekli yeni ufuklar açan ve eğlendiren gazetecilik de dahil, roman yazmaktan daha keyifli olmadığını fark ettim. Politik gerilim dalındaki bu ilk romanımın devamını getirmeyi düşünüyorum. Dünyada John Grisham, Frederick Forsyth, Tom Clancy gibi ünlü kalemlerin öncülüğünü yaptığı siyasi gerilim, aksiyon tarzının ülkemizdeki temsilcisi olmak niyetindeyim. Gazetecilik artık benim dünyamda bitti, diyebilirim. Çünkü yeni eğlenceli bir tür keşfettim: roman.

Bu sözleri söyleyen kişi ile ilgili aşağıdaki yorumlardan hangisi söylenebilir?

- A) İlk defa roman türünde eser vermiştir.
- B) Gerilim tarzının ülkemizde temsilcisi olmayı hedeflemektedir.
- C) Gazeteciliği artık yapmak istememektedir.
- D) Dünyaca ünlü yazarları beğenmemektedir.

11. Yapılan birçok araştırmada evcil hayvan sahibi olmanın tansiyonu düzenlediği görülmüştür. Özellikle kedi ve köpek sahibi olmak yüksek kan basıncı riski taşıyan ve bu hastalığın teşhisi konmuş yüksek tansiyon hastası dediğimiz kişiler için kan basıncını normal seviyelerde tutmaya yardımcı olur. Zorlaşan yaşam koşulları, özellikle büyük şehirlerde yaşamak zorunda kalan kişilerin gün içerisinde karşılaştıkları sorunların yarattığı stres faktörleri insan sağlığına zarar verir. Strese bağlı kan basıncının yükselmesine sebep olarak kalp ve damar hastalıklarının artmasına neden olur. Minnesota Üniversitesi, 30-75 yaş arasında 4.435 kişi ile yaptığı araştırmaya göre kedisi olmayan insanların %40 daha fazla kalp krizi, %30 daha fazla kalp rahatsızlığı olma ihtimalini gözlemlenmiştir. Bunun sebebi gün içerisinde karşılaşılan zorluklar sonucunda artan strestir. Stresin kontrol edilebilmesinin bir yolu kedi ve köpeklerle yaşamak. Bu küçük sevimli dostlardan karşılıksız sevgi görmek stresi mühim oranda azaltıyor.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Evcil hayvanların, bazı hastalıklara yakalanmada önleyici olabilmektedir.
- B) Günlük yaşamda karşılaşılan sorunlar ve stres insan sağlığını bozmaktadır.
- C) Evcil hayvan sahiplerinin temizliğe daha çok önem vermesi gerekir.
- D) Kedi ve köpek sahibi olmayan insanlarda %40 daha fazla kalp rahatsızlığı gözlenebilmektedir.

34 - 35 ve 36. soruları metne göre cevaplayınız

Müziğin insan sağlığı ve psikolojisi üzerinde etkisinin varlığı birçok bilimsel makaleye ve çalışmaya konu olmuştur. Daha da fazlası birçok araştırma müziğin sadece insan değil tüm canlı türleri üzerine bir etkisinin olduğunu vurgulamaktadır. Müziğin canlılar üzerine bu etkileri yeni bir bulgu da değil, müzik insanlık tarihinde antik dönemden bu yana alternatif tıpta kullanılıyor. Öyle ki müziğin geçmişte ağrıları giderme, kansere karşı savaş ve psikolojik sorunların giderilmesinde kullanıldığını biliyoruz. Henüz anne karnında bulunan bebek, duyu organlarının gelişiminin başlamasıyla annesini ve çevredeki sesleri dinlemeye başlar. İlk dönemlerde annenin kalp atış ritmi, çocuğun duyduğu ilk ezgi, ilk müziğidir. Öyle ki annenin sinir, hüznü ve heyecan gibi durumlarında değişen kalp ritmi, aynı şekilde çocuğu da etkilemektedir. Çocuk anne karnındaki son zamanlarından, erken ergenlik zamanlarına kadar çevre sesleri dinlemeye ve anlamlandırmaya başlar. Yüksek sesli kavgalar ve rock metal türündeki şarkıların, erken dönemde çocuk psikolojisini eksi yönde etkilediği, huysuz ve agresif olmalarına sebep olduğu düşünülmektedir. Bu yüzden uzmanlar çocuklara, vals ritminde şarkılar ve klasik müzik dinletilmesini önermektedir.

34. Bu metne en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Müziğin Psikolojiye Etkisi
- B) Klasik müzik ve İnsan
- C) Müzik ve Vals
- D) İnsan Sağlığı

35. Bu metinde uzmanların “çocuklara, vals ritminde şarkılar ve klasik müzik” dinletilmesini önermesini nasıl sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuk psikolojinde olumlu yönde etkiler bırakacağı için önerilmektedir.
- B) Daha aktif ve girişken bir ruha sahip olmasını sağlamak için önerilmektedir.
- C) Çevreye duyarlı bir kişiliğe sahip olması için önerilmektedir.
- D) Ailesini ve çevresini daha iyi anlamlandırması için önerilmektedir.

36. Bu metinde aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Müziğin, bazı sağlık sorunlarında kullanıldığına
- B) Çocuklara, klasik müzik dinlendirilmesi gerektiğine
- C) Bazı şarkıların çocuk psikolojisini olumsuz etkilediğine
- D) Müziğin insanlara ilham verdiğine

54 - 55 ve 56.soruları metne göre cevaplayınız

Açık Radyo'nun bir özelliği, birçok konuyu önceden fark etmesi ve bize fark ettirmesidir. Şimdi bir program daha kitaplaştı. Yaşadığımız, nefes aldığımız dünyayı düşünmek zorundayız. İşte "Açık Yeşil" adlı kitap bize bunu sağlıyor. Yumurta kapağı geldi ki artık her gün her televizyonda ekoloji haberleri, programları seyrediyorum. Benim gibi doğayı sadece Yaşar Kemal romanlarından bilen biri için, tehlike çanlarının çaldığını fark ettim. Açık Radyo'nun bir özelliği, birçok konuyu önceden fark etmesi ve bize fark ettirmesidir.

Bir program daha kitaplaştı

Yayına hazırlayanlar Ömer Madra ve Ümit Şahin. Ekoloji, uluslararası sözlüklerde "Canlı varlıkların hem birbirleri hem de fizik çevreleriyle ilişkilerini ele alan bilim dalı" diye tanımlanıyor.

Bu kitap neymiş özetleyelim:

On yılı aşkın süredir Açık Radyo'da devam eden, Türkiye ve dünya çapında ekoloji mücadelesinin seyrini kayıt altına alan Açık Yeşil'den bir ekoloji rehberi. Üstelik teorisi ve pratiği ile... Açık Yeşil'in bu birinci kitabı, her gün 150-200 canlı türünün yok olduğu iklim krizinin tüm dünyanın gündemine oturduğu insan çağında çevre ve iklim hareketlerinin teorik temellerini ortaya koymanın yanı sıra Türkiye'nin ve dünyanın dört bir yanından alan kayıtları ve mülakatlara yer verilen bir başvuru kaynağı niteliği taşıyor.

Hepimiz her gün "Bu havalara ne oldu" diye soruyoruz. Eriyen buzların bir gün yaşadığımız eve kadar geleceğini hesaplayamıyoruz. Doğanın dengesi bozulduğu için aç kalan hayvanların şehirleri işgal ettiğini televizyonlardan seyrediyoruz. Ama bu konuda ne bilgilenebiliriz ne de önlemleri söz konusu ediyoruz. İşte Açık Yeşil, bize ekolojik bilinci kazandırıyor. Her kitabın oluşum öyküsü benim dikkatimi çeker. Çünkü kitap okuma yöntemini ona göre tayin ederim. Anlaşılır bir dille konuşulmuş ve yazılmış bir kitap. Ana başlıkların kitabı almakta yeterli neden olduğunu sanıyorum:

- Yeşil Düşünce ve Politika
- Ekoloji Hareketleri
- HES Mücadeleleri
- Madenler
- Nükleer Enerji
- Yeşil Ekonomi
- Doğa ve Biyoçeşitlilik

Yaşadığımız, nefes aldığımız dünyayı düşünmek zorundayız. İşte bu kitap bize bunu sağlıyor.

**54. Bu metin hakkında aşağıda verilen,**

- I. Bir radyo programı kitaplaştırılması hakkında bilgi verilmiştir.
- II. Kitabın adı ve hazırlayan hakkında bilgi vardır.
- III. Kitabın basım yeri ve yayınevi hakkında bilgi verilmiştir.
- IV. Doğanın dengesini bozan unsurlar açıklanmıştır.

bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) I-II B) II-III C) III-IV D) I-IV

55. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Ekoloji, kavramı tanımlanmıştır.
B) Açık Yeşil adlı kitabın içeriğinden söz edilmiştir.
C) Açık Yeşil adlı kitabın üslup özellikleri verilmiştir.
D) Çevreyi koruma yöntemleri açıklanmıştır.

56. Bu metne en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ekolojiye Yeni Bir Kitap
B) Evrim ve Doğa
C) Buzulların Erimesi
D) Canlılar

61 - 62 ve 63.soruları metne göre cevaplayınız

Okyanuslar, derinliklerdeki her çeşit sır ve bilinmeyi gizliyor. Tıpkı, bilim insanlarının deniz yaşamını incelemek amacıyla yürüttüğü ve bir kutuptan diğerine uzanan bir sefer sırasında, su altında gizlenmiş halde buldukları 195.728 virüs gibi. Araştırmacılar, bunların büyük çoğunluğunun daha önce hiç görülmediğini söylüyor. Bundan önce bu okyanus virüslerinden yalnızca yaklaşık 15.000 tanesini kesin şekilde biliyorduk. Bu sebeple bu araştırma gezegenimiz hakkında önemli bilgiler sunuyor. Araştırmacılar, söz konusu bulguların bizlere gezegen üzerindeki yaşamın evriminden iklim değişikliğinin muhtemel sonuçlarına kadar her şey hakkında daha fazlasını öğretebileceğini söylüyorlar. Araştırma, on yıldan fazla süredir suda gezen ve okyanus bilimi ile okyanusun, dünyamızın nasıl evrimleştiğine dair verebileceği ipuçlarını araştıran Tara isimli bir gemi sayesinde yürütülmüş. Gemideki mürettebat 2009 ile 2013 yılları arasında bazı örnekler toplamış.

Takım üyesi ve Ohio State Üniversitesi'nde mikrobiyolog olan Matthew Sullivan, şöyle söylüyor: "Virüsler, gözle göremediğiniz küçük şeylerdir. Ancak bu kadar devasa miktarda mevcut olmaları onları gerçekten önemli hale getiriyor. Virüslerin, ekosistemi nasıl işlettiğine yönelik çalışma yapmak isteyen herkes için temel olan bir dağılım haritası geliştirdik. Bulgularımız konusunda bizi şaşırtan pek çok şey vardı."

Araştırmalarda Kuzey Kutup Bölgesi şaşırtıcı bir şekilde yaşam bölgesi olarak keşfedildi. Buradaki bulgularla virüslerin gezegene nasıl yayıldığına yönelik mevcut bilgilerimizi tazelememiz gerekecek. Bilim insanları, okyanuslarda on milyonlarca virüs bulunduğunu ve bunların pek çoğunun su olmadan da var olabileceğini hatta kendi vücutlarımızda bile bulunabileceklerini tahmin ediyorlar. Bu virüslerin daha fazlasını saptayabilmek hem su altındaki yaşam hem de yaşamın kendisi hakkında bize daha fazla şey öğretebilir. Henüz bilim insanlarının keşfetmediği pek çok tür olması muhtemel. Keşifler arttıkça varoluş hakkında yeni bilgiler de ortaya çıkabilir.

61. Bu metne göre "Kuzey Kutup Bölgesi'nde" yapılan araştırmanın sağlayacağı faydalardan biri aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) Salgın hastalıkları önleyebilecek biyolojik çeşitliliği sunması
- B) Yapılan keşifler ile biyoloji ve tıp alanında ilerleme kaydedilecek olması
- C) Yaşamın kendisi hakkında aranan sorulara ışık tutacak olması
- D) Okyanus yaşamı hakkında istatistiki veri sağlayacak olması

62. Bu metinle ilgili aşağıda verilen,

- I. Okyanusların keşfedilmeyen bölümleri vardır.
- II. Daha önce bilinmeyen virüs türleri okyanuslarda barınıyor.
- III. İklim değişimlerinin sebeplerinden biri de okyanus tabanındaki virüslerdir.
- IV. Ekosistemin işlemesi için virüslere mutlak ihtiyaç vardır.

bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) I ve IV

63. Bu metinde yer alan henüz keşfedilmemiş yeni türlerin araştırmalara hangi yönden katkı sağlaması bekleniyor?

- A) Yaradılış ve yaşamın kendisi hakkında yeni bilgiler ortaya çıkarması
- B) Okyanusların ekosisteminin çözülmesini sağlaması
- C) İklim değişimlerine çözüm üretmeye yardımcı olması
- D) Çağın en önemli hastalıklarına çare olacak virüslerin keşfedilmesine olanak sağlaması

114. Özellikle son yüzyılda toplumda meydana gelen krizlerin kurtarıcısı olarak batılılaşmayı, batı hayranlığını baş sıraya koyabiliriz. Sosyolojik olayların tahlilinde güçsüz toplumların, kendilerinden daha güçlü ve ileri olan toplumları her yönüyle taklit ettikleri görülmüştür. Tarih dikkatli bir şekilde incelendiğinde bunun hep böyle devam ettiği ve devam edeceği gözden kaçmayan bir gerçek olarak karşımızda durmaktadır. Bugün toplum olarak giyim kuşamı, yemesi içmesi, ev düzeni, eğitim tarzı, mimarisi, vb. batıdan ayırt edilemeyen bir toplum ile karşı karşıyayız. Kendi kültüründen bihaber, gelenek ve yaşam tarzından uzak, tarihinden hiçbir iz taşımayan inançlarını hor gören bu toplum yeniden dirileceği ayağa kalkacağı asli unsurlarını yitirmiştir. Bu gidişat ülke temellerini yok etme noktasına bizleri sürüklemektedir.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kendi değerlerinden uzaklaşan toplumlar yok olma tehlikesi ile karşı karşıya kalır.
- B) Bir toplumda eğitim ilk sıraya alınmalı ve bütün toplum tek bir eğitim sisteminden geçirilmelidir.
- C) Zamanla değişimler toplumları etkileyerek onları şekillendirir.
- D) Değişimin önünde durulması imkansız olduğu için toplumlar da zamanla değişime uğrayacaklardır.

115. Ünlü İngiliz tiyatro sanatçısı Alec Guinness, tiyatro eleştirisinde iki şeyi çok önemli bulur. İlki eleştirinin okunabilirliği, ikincisi eleştiricinin gösteriyi adeta seyrediyormuş gibi okuyucuya aktarabilmesidir. Gerçekten de başarılı bir tiyatro eleştirisi yalın ve yaratıcı olmalıdır. Süslü, yukardan bakan, yazanın kendini tatminine yönelik bir eğilim eleştirinin amacına ters düştüğü gibi, okuyana da bir yararı olmaz. Zaman kaybından öteye gitmeyen bu tarz eleştiride kimseye de bir fayda gelmez. Eleştirmen, ne gördüyse bir kamera şeffaflığında eseri tenkit etmelidir.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eleştirmenler, bir eseri incelerken objektif olmalıdır.
- B) Tiyatro eserleri toplumun sorunlarını ele almak zorundadır.
- C) Zamanla unutulacak, gün yüzü görmeyecek eleştiriler yapılmamalıdır.
- D) Eleştirmen, okuyucusunu memnun etmek için eleştiri yazmalıdır.

116. Düzyazının şiirden daha çok katkı sağladığını düşünüyorum. Bu coğrafya kendini şiirle ifade etmek isteyenlerin coğrafyası olduğu hepimizde bilinen bir gerçektir. Ancak düzyazıyı bütünüyle bir kenara bırakmak doğru olmaz. Şiir geniştir. Dilediğiniz duyguyu okuyucuya iletirsiniz. Onu etkilersiniz ama her şeyi şiirle anlatamazsınız. Düzyazıyla soluklanmak gerekir. Düzyazıyı başaramayan, şiir yazamaz.

Bu metnin ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şairler şiir yazmaktan asla vazgeçmemelidir.
- B) Şair, okuyucunun sesine kulak vermek zorundadır.
- C) Bir kez düzyazıya giren kişi şiir yazmaktan uzaklaşır ve bir daha şiir yazamaz.
- D) Düzyazıda başarıya ulaşanlar şiir yazabilir.

4. ÜNİTE

PARAGRAFTA YAPI



KONU
ÖZETİ

PARAGRAFTA YAPI

Düşünce yazılarında giriş, gelişme ve sonuç bölümleri yer alır. Bu olay yazılarında serim, düğüm ve çözüm-
dür. Bu bölümleri oluşturan cümleler birbiri ile bağlantılıdır. Bu bağlantıyı sağlayan kelime ve kavramlar
bulunur. Yapı sorularında parça bölme, paragraf oluşturma, giriş cümlesini bulma gibi özellikler sorulur.



Giriş: Bir metinde konunun başladığı bölümdür.

Gelişme: Girişte verilen konunun detaylandırıldığı bölümdür.

Sonuç: Konunun bir sonuca bağlanarak ana düşüncenin okura iletildiği bölümdür.

Giriş cümlesini bulma

Bir paragrafta giriş cümlesi konunun başladığı yerdir. Giriş cümlelerinde daha önceki ifadelere atıfta bulu-
nan kavramlar yer almamalıdır. Daha önceki cümleleri kast eden söz veya ekler bulunmamalıdır. Bir metnin
giriş cümlesinde kendinden önce cümleler olduğuna işaret eden fikirler olmamalıdır.

ÖRNEK

“Bu konuda bizim de daha yaptığımız araştırmalarda suyun insan sağlığı üzerinde etkisinin oldukça
önemli olduğu ortaya çıkmıştır.”

Bu cümle bir paragrafın giriş cümlesi olamaz. Çünkü “de” bağlacı daha önceki cümleyi işaret etmek-
tedir. Öncesinde bir araştırmadan bahsedildiğini düşündürmektedir.

“Su insan sağlığı için hayati öneme sahip bir sıvıdır.”

Bu cümle bir paragrafın giriş cümlesi olabilir. Çünkü daha öncesinde bir ifade yer aldığına ilişkin bir ek
veya atıfta bulunan bir söz yoktur. Konuya giriş yapılmıştır. Bundan sonraki düşünceler bu cümle
ardından sıralanabilir.

Paragraf oluşturma

Paragraf oluşturabilmek için olayları akış sırasına koymak gerekir. Düşünce yazılarında ise giriş cümlesini
bularak anlam bütünlüğü oluşturacak şekilde diğer cümleleri sıralamak gerekir. Oluş sırası ve düşünce akışı
tamamlandıktan sonra paragraf tekrar okunmalı ve anlam bütünlüğünün sağlanıp sağlanmadığı kontrol
edilmelidir.

4. Tüm böcekler gibi soğukkanlı hayvanlardan olan kelebeklerin hareketlenebilmesi için vücutlarının ısınması gerekir. Bu nedenle kelebekler sadece----- Kelebekler, Türkiye'nin büyük bir kısmında mart ve ekim ayları arasında görülebilir. Çiçekli ağaçlar, çalılık alanlar, çayırlar ve sulak alanlar kelebek gözetlemek için uygun yerlerdir.

Yukarıdaki parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) ömürleri bir gündür.
B) su olan yerlerde yaşarlar.
C) sıcak havalarda ölürler.
D) havalar ısınca ortaya çıkarlar.

5. 1. Bunun için beynimizdeki sinir ağlarına benzeyen bir tür elektronik sistem geliştirdiler.
2. Yapay zeka örneği olan bu sistem sayesinde bir bilgisayarla kontrol edilen çeşitli elektronik aletler birçok farklı işi aynı anda yapıyor.
3. ABD'deki Stanford Üniversitesinden mühendisler sürücüsüz bir otomobilin yüksek hızda dönüş yapmasını sağladılar.
4. Daha sonra bu sistemi sürücüsüz bir otomobilde test ettiler.
5. Böylece otomobilin virajlardan olabildiğince yüksek hızda, savrulmadan dönebilmesini sağladılar.
6. Mühendisler, bu yapay zeka sistemini karlı ve buzlu yüzeyler gibi çeşitli yüzeylerde gerçekleştirilen 200.000'den fazla hareket örneğinin verilerini kullanarak geliştirdi.

Numaralandırılmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulmak istendiğinde sıralama nasıl olur?

- A) 3 - 1 - 2 - 6 - 4 - 5
B) 3 - 1 - 2 - 5 - 4 - 6
C) 2 - 1 - 3 - 4 - 5 - 6
D) 3 - 2 - 1 - 4 - 5 - 6

6. Yeni Zelanda'nın batı kesiminin güney kısımlarında yer alan Fiordland, insanların pek uğrak bir yeri değildir. Hatta yerli Maoriler bile buraya sadece avlanmak, balık tutmak veya Yeni Zelanda'nın ünlü Jade taşını toplamaya gelirler. Alanı çevreleyen yüksek dağlardan düşen kayalar içerisinde bulunan Sivri Nehri de diğer yerler gibi taşlıktır. Bu nedenle ----- Yerleşim yeri olarak kabul edilmemesine rağmen bölgenin şöyle de bir harikası vardır ki Fiordland'daki hava Antartika tarafından gelir bu nedenle de Fiordland dünya üzerindeki en temiz havalardan birine sahiptir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) insanların çeşitli faaliyetler yapabileceği yer olarak görülmektedir.
B) Fiordland, insanların yerleşim yeri olarak pek tercih etmediği bir bölgedir.
C) insanların en çok yerleşmek istediği bölgelerden biridir.
D) temiz havası sebebiyle insanlar bu bölgede yaşamak istemektedir.

28. -----Ailenin, gazeteye dergiye bile razıyım, düzenli bir okuma eylemi olmalı. Satan gazete tirajlarına bakalım çok acı bir manzara. Çocuğa bu noktada neyi nasıl anlatacaksınız. Ana karnında başlıyor diyenler bile var. Önce okuma zevki ve hevesini verin devamında kitap seçimine karışsınız. Dayatmakla olmaz. Hediyeleşmede kitapla başlanmalı. Anne çocuğuna kitap okur. Dolaylı anlatmakta çok fayda var, otur kitap oku dersin kaçır, bir kitap okudum şöyle böyle dediğinde nerede o kitap diye sorar. Bir şey vaat edecekse bile aile kitap demeli.

Yukarıdaki parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Çocuklar için kitaplar vazgeçilmezdir.
- B) Aileler, kitap okumak istemeyen çocuklarına günde bir sayfada olsa okutturmalıdır.
- C) Kitap okumayan aileden kitap okuyan çocuk çıkmaz.
- D) Kitap okumak çocuğun içinden gelmelidir.

29. Pinokyo. Benim için yeri hep ayırıdır. Okuduktan sonra etkisinden çıkamamıştım hiç. Çizgi filmini izledikten sonra da bu durum değişmemişti. Çocukken Pinokyo'nun gerçek bir çocuğa dönüşmesini istemezdim hiç. Kötü niyetten değildi bu isteğim. Sadece onun gerçek bir çocuk olma arzusu hayatta kalmasını sağlıyor gibi gelirdi. Bir şeye tutunmak, çabalamak gibi...

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabıdır?

- A) Çocuklar okumaya hangi yöntemle başlamalıdır?
- B) İyi bir okurda olması gereken özellikler nelerdir.
- C) Okuduğunuz ilk çocuk kitabı hangisiydi, sizde ne gibi izler bıraktı?
- D) Çocukluk yıllarında okunan kitaplara insanı ne yönde etkiler?

30. Günümüzde gelişen teknoloji ile birlikte insanlar sanal bir dünyada yaşamaya başlamış, sosyal ilişkileri gitgide zayıf bir hal almıştır. Artık değil yardımlaşmak insanlar yan komşunun adını bile bilmemektedir. Ancak hem bireysel hem toplumsal olarak yardımlaşma insan açısın-dan büyük önem taşır. Bu nedenle günlük hayatımızda ihtiyacı olanlara yardım etmekten geri kalmayalım. Böylece -----

Yukarıdaki parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmelidir?

- A) daha hoşgörülü ve sağduyulu bir toplum haline gelmek mümkündür.
- B) teknolojiden en büyük faydayı kendimize almış oluruz..
- C) teknolojiyi daha iyi anlayabiliriz
- D) kendimizi daha mutlu hissedebiliriz.

46. Doyumsuzluk insanı suya götürüp susuz getiren bir seraptır. Sımsıcak bir yaz gününde susuzluğunu gidermek adına içilen, deniz suyu gibidir. Harareti alsa da daha çok susatır. Susadıkça içtirir, içtikçe susatır. İşte doyumsuzlar bu kısır döngüde boğulanlardır. Onlar, bütün dünyayı sırtında taşımaya çalışan aciz hamallardır. Doyumsuzluk öyle bir handikaptır ki, sahip olunacaklar ve sonu gelmez hedefler için insanı koştırmaktan kan ter içinde bırakır. Fakat ne elde ettikçe sahip olunanlar, ne de ulaşılan hedefler yetmez. Yeni istekler, yeni hedefler ortaya konulur ve yine yollara düşülür kan ter içinde. Onlara da ulaşılır ama yine yetmez. Doyumsuzluk öylesine küstah, öylesine huysuz ve burnu havada bir duygudur ki, yedikçe güçlenir daha büyük lokmalar ister. Bazı ihtiyaçlar tatmin edildikçe şiddeti artan özelliğe sahiptirler. İnsanın arzu ve istekleri de böyledir. -----

Yukarıdaki parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Doymayı bilmez ve her tatminde 'daha yok mu, der.
- B) Artık her şeyden uzak durmak ister.
- C) Bu isteklerin bir sonu mutlaka vardır.
- D) Çaba göstermek kişiyi birçok başarıya götürecektir.

47. Elbette her insan güzel bir hayat geçirmek ister. İnsanın yaşadığı yer de insanın hayatında önemli rol oynar. Eğer insanlara "Nerede yaşamak istiyorsunuz" diye sorarsanız, aynı şekilde cevap alamazsınız. Çünkü her insanın istekleri ve hayata bakışı farklı. Mesela, bazı insanlar temiz havayı ve gürültüsüz olan köylerde yaşamak isterler. Bazıları eğlenceli yerlerde, eğitim almak için gerekli yerlerde, büyük binaları olan güzel şehirlerde yaşamak isterler. Ama bazı insanlar köyden ve şehirden uzaklaşıp dağlarda yaşıyorlar. Her insan için her yerde yaşamak ilginç ve güzel. "-----" diye söylemeyiz. Aslında şehir hayatının da, köy hayatının da kötü ve iyi yönleri var.

Yukarıdaki parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Şehirde olan imkanların köylerde olmaması insanları şehre yöneltiyor.
- B) Şehrin karmaşası, gürültüleri ve daha birçok neden bizleri mutsuz ediyor.
- C) Köy hayatının birçok zorlukları olduğu ve insanları yorduğu bir gerçek
- D) Şehir hayatı köy hayatından daha güzel ya da dağlarda yaşamak şehir ve köy hayatından daha iyi

48. (I) Halk Edebiyatı ve kültürü unsurları pek çok yazarın eserine doğal yaşamın bir parçası olarak dâhil olur. (II) Realist bir üslubu benimseyen her yazar, muhakkak ki eserlerini folklorik malzemelerle zenginleştirecektir. (III) Halkın kendi yarattığı kültüre folklor denir.(IV) Halkın kendi ürünü olan bu folklorik unsurlardahil oldukları eserlerin kıymetini arttırır ve eserde adeta kendini bulan halk ona sahip çıkar ve benimser bu da kaçınılmaz başarının anahtarıdır.

Yukarıdaki parçada numaralandırılmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) III
- C) II
- D) IV

70. Bence bir insan hiçbir şey bilmiyorsa bilmiyorum diyemiyor. Bunu da mı bilmiyorsun diyecekler diye korkuyor. Çünkü hiçbir konuda bilgisi olmadığı için utanıyor. Ayrıca biliyormuş gibi konuşmanın sakıncalarının da farkında değil. Hani cahiller cesur olur derler ya. Konu hakkında bilgisi olmasını bırakın, bir fikri bile olmadığı halde rahatlıkla konuşabiliyor. Oysaki okuyan öğrenmeye meraklı bir kişi bilginin boyutlarını bilince yanlış bir şey söylerim de mahcup olurum diye ödü patlar. Ben okudukça ve öğrendikçe şöyle düşünüyorum; “-----” Bir konuda bilmiyorum demek bana hiç ayıp gelmiyor çünkü başka konularda çok şey biliyorum. Her şeyi bilmek zorunda değilim.

Yukarıdaki parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Daha fazla bilgiye gerek yok.
- B) Acaba daha ne kadar bilmediğim konu var?
- C) Her konu hakkında bir fikrim var.
- D) Artık yeter.

71. İnsanların birbirlerini kısa sürede doğru tanıyabilmeleri çoğu zaman söz konusu olamıyor. İşverenlerin ve yöneticilerin iş başvurusunda bulunan bireylerin öz geçmiş değerlendirirken yararlı ipuçları elde edebilecek bir bilgi birikimine sahip olmaları da büyük bir önem taşıyor. Öte yandan yıllarca birlikte çalışan ya da aynı kaderi paylaşan insanlar bile yıllar sonra birbirlerini yanlış tanıdıklarını itiraf edebiliyorlar. Bu nedenle “-----” sözlerini çevremizde zaman zaman duyarız. Sonuç olarak, insanları doğru tanıyabilmenin öyle kolay bir şey olmadığıni söyleyebilirim.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Değer bilmezdi.
- B) Çok iyi bir kişiliğe sahipti.
- C) Onu çok yanlış tanımışım.
- D) Sevmeyi haketmiyordu.

72. Liseyi bitirmek, üniversiteyi kazanmak, belli bir kişiyi eleyip herhangi bir bölüme yerleşmek güzeldir. Ancak bunu başarı hikâyesi gibi sürekli anlatıp çalışmayı bırakmak rehavete kapılmak felakettir. Asıl çalışma hayatı üniversiteyi kazanınca başlıyor. Birçok öğrenci ilkokuldan itibaren ortaokulda, lisede yarış atı gibi dersane, okul, özel ders arasına sıkıştırıldığı için çok yoruluyor. Bu yorgunluk ve bıkkınlığın üzerine üniversiteyi kazandıklarında amaca ulaştıklarını düşünerek çalışmayı vize-final dışında bırakıyorlar. Sorunda tam olarak burada başlıyor. Öğrencilerin geneli istemediği tercihler yapıyor veya yapmak zorunda bırakılıyor. Birçoğu daha ortaokuldan itibaren puanı o bölümü tuttuğu için veya ailesinin, çevresinin istediği bir bölüme yerleşiyor. Hal böyle olunca

Yukarıdaki parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) çocuk bu durumun suçunu başka sebeplerde arıyor.
- B) aile ve çocuk arasında sorunlar ortaya çıkabiliyor.
- C) birçok öğrenci hayatlarının her anında mutsuz oluyor.
- D) istemediği okulda okuyanların sevmediği işi yapanların sayısı gün geçtikçe artıyor.

5. ÜNİTE

PARAGRAFTA DİL ve ANLATIM



KONU
ÖZETİ

PARÇANIN DİL VE ANLATIM YÖNÜ

Anlatım Biçimleri	Düşüncüyü geliştirme yolları	Anlatıcı kişi	Bakış açısı
1. Açıklama 2. Tartışma 3. Öyküleme 4. Betimleme	1. Tanımlama 2. Tanık gösterme 3. Sayısal verilerden yararlanma 4. Örneklemeye 5. Benzetme 6. Karşılaştırma	1. Birinci kişi ağzı 2. Üçüncü kişi ağzı	1. Gözlemci bakış açısı 2. Kahraman bakış açısı 3. İlahi bakış açısı

ANLATIM BİÇİMLERİ

1. Açıklama:

Bir konuda okuru bilgilendirmek için yazılan metinlerdir. Bu paragraflarda amaç okura bilgi vermektir.

Okurun düşünce yapısı değiştirilmez. Okur herhangi bir yöne sevk edilmez. Genellikle nesnel bir anlatım benimsenir. Karşılaştırma, benzetme, tanımlama, sayısal verilerden yararlanma, örneklemeye gibi düşüncüyü geliştirme yolları kullanılabilir. Okurun bilgi edinmesini sağlamak ön planda tutulur.

2. Tartışma:

Okurun düşüncesini değiştirmek hedeflenir. Yazarın ortaya koyduğu fikir okura kabul ettirilmeye çalışılır. Yazarın söylediği fikrin doğru olduğu diğerlerinin doğru olmadığı düşüncesi parçanın genelinde vardır. Tez/antitez çatışması bu paragraflarda kullanılır.



Tartışmada yazar kendi düşüncesini kabullendirmeye çalışır. Bu metinlerde kanı yani düşünce değiştirme amaçlanır. Bu paragraflarda öznel bir anlatım benimsenir. Yazar düşüncesini kabul ettirmek için tanımlama, örneklemeye, benzetme, sayısal verilerden yararlanma, karşılaştırma gibi düşüncüyü geliştirme yollarını kullanabilir.

Bu metinlerde sohbet havası hâkimdir. Okura sorular yöneltilir. Okur ile sohbet ediyormuş gibi konuşuyormuş gibi yazılır. “Bana göre, bence, siz bu konuda ne düşünürsünüz bilmem ama” gibi ifadeler parçada bulunur.

17. Deniz çöprü sadece kötü bir görünüm yaratmakla kalmıyor aynı zamanda okyanus ekosistemlerine, vahşi doğaya ve insanlara da zarar verebiliyor. Mercan kayalıklarına ve derinlerde yaşayan canlılara zarar verebiliyor ve okyanus canlılarının vücuduna dolanarak boğulmalarına yol açabiliyor. Bazı deniz hayvanları bu çöpleri besin zannederek yemek istediğinde nefessiz kalabiliyor veya açlıktan ölebiliyor. Şırıngalar gibi tıbbi atıklar, keskin objeler ve büyük çöp parçaları doğrudan insanlara yönelik bir tehlike oluşturabiliyor. Deniz çöprü son derece ciddi ekonomik sonuçlar da doğurabiliyor.

Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmuştur?

- A) Bir konu hakkında okurun fikrini değiştirme
- B) Okura bir konu hakkında bilgi verme
- C) Zihinde bir manzaranın canlanmasını sağlama
- D) Olay içinde yaşatma

18 ve 19. soruları metne göre cevaplayınız

Akşamın olmasıyla beraber piknik yerinden dönmek için hazırlanmaya başladık. Ağaçların arasından bize doğru korkak adımlarla gelen bir yavru köpek vardı. Onu korkutmamak için hiçbir şey yapmadık. Bize yaklaştı. Yaptığımız mangal kokusu onu buraya kadar getirmiş olmalıydı. Ona bir parça et uzattım. Önce korkup birkaç adım geri gitti. Ben oradan uzaklaşınca ona sunduğum nefis ikramın tadını çıkardı. Bütün gün beni en mutlu eden an bu andı. Bir canlıya yardım etme duygusu. Ormanlık alanda bülbül seslerini, güneşin muhteşem batımını geride bırakıp eve doğru yola koyulduk.

18. Bu metinde aşağıdaki duyulardan hangisine yer verilmemiştir?

- A) Görme
- B) Tatma
- C) Koklama
- D) İşitme

19. Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Betimleme
- B) Öyküleme
- C) Tartışma
- D) Açıklama

33.

Bal çok dengeli bir yiyecek

Minareller, enzimler, su ve hayatın yeşermesi için gerekli tüm bileşiklere sahiptirler. Pinocembrin adı verilen, beynin işlevini geliştiren bir antioksidan içerirler.

Bal insanlar açısından en önemli besin kaynakları arasında gösterilir. Doğal balın insanlar üzerindeki etkileri gerçekten saymakla bitmiyor. Bunların yanında bal üreticiliğinin çevreye de birçok yararı bulunuyor. Arılar bitkiler arasında dolaşarak yeni hayatların ortaya çıkmasına polenleme ile yardımcı olurlar. Çevrenizde bal üreticiliği yapanlar varsa ne kadar canlı ve güzel bir yerde yaşadığının farkına varırsınız. Bal çok dengeli bir yiyecektir. Minareller, enzimler, su ve hayatın yeşermesi için gerekli tüm bileşiklere sahiptirler. Pinocembrin adı verilen, beynin işlevini geliştiren bir antioksidan içerirler.

Çok güçlü bir antibiyotiktir, cilt hasarlarının, yaraların ve açılmaların iyileştiricisidir. Şeker alternatif sağlıklı bir tatlandırıcıdır. Düzenli bal yemek, insanın savunma sistemini güçlendirir ve kanser tedavisinde dahi önerilir. Kan kalitesinin ve vücut zindeliğinin üst seviyelerde kalmasını sağlar.

Açıkçası bal hakkında daha birçok yarar sayılabilir.



Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Betimleme
- B) Tartışma
- C) Açıklama
- D) Öyküleme

34. Bulunduğumuz yer denizden bin beş yüz metre kadar yüksekte idi. Karşıda Burhaniye'nin arkasında yatan Madra dağları şekilsiz bir yığından ibaretti. Güneşin altında göz kamaştırıcı pırıltılarla yanan deniz, ta uzaklarda açık koyulu gölgelere bürünen Midilli Adası'na kadar uzanıyor, bunun sağ yanından geçerek, ufukta sisler içinde gökle birleşiyordu. Kazdağ'ının körfeze kadar yaklaşan eteklerini sayılamayacak kadar çok, her biri başka renk ve biçimde, irili ufaklı dağlar ve tepeler çeviriyordu. Arkamızda Sarıkız, bu dağların en yüksek tepesi, ağaçsız başını beyaz bulutlara uzatıyordu.

Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Betimleme
- B) Tartışma
- C) Açıklama
- D) Öyküleme

47. I- Eski evin kirlı beyaz rengi, sokağın tüm renklerinin üzerine bir sis gibi inen kızılıktan ayrışyordu. Harap olmuş bedeninin son kalıntıları ve tahta çerçeveleri kırılmış olan pencereleri, uçuşan sararmış perdeyle dokunduğı yere sonbaharın izlerini mühürleyen rüzgâra eşlik ediyordu.
- II- Çatlamış camlarında güneşin ılık damlaların son darbeleri vardı. Akşamın sıcak parlaklığının ardına gizlenmiş silüet, görünmez iplerle sabitlenmişti bu pencerelerin önüne. Dumanlı havayı soluyan perde, belli belirsiz dalgalanmalarıyla bir gölgeyi andıran bu adamı silik bir düşe benzetiyordu.
- III- Cam kadar saydam teni, damarlarındaki kanı zehirleyen huzursuzluğu gösteriyordu. Kanlanmış göz kürelerinin orantısız bir biçimde yuvalarından fırlaması, göz çukurlarından taşan yaşları gizliyordu.
- IV- Sonbaharın kümelenmiş gümüş rengi bulutlarının arasından sızan sert rüzgârlar, adamın ruhunu örten bu sararmış perdeyi kaldırdı. Oturduğu koltuktan yavaşça doğruldu. Sonra açık pencereden dışarıya baktı.

Numaralandırılmış cümleleri anlatım biçimlerine göre gruplanırsa sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

	Betimleme	Öyküleme
A)	I, II ve III	IV
B)	II ve IV	I ve III
C)	I ve IV	II ve III
D)	III ve IV	I ve II

48. Yapılan bilimsel araştırmalarda, çikolatanın, yenildiğı zaman vücuttaki serotonin miktarını artırdığı tespit edilmiş. Kendinizi mutsuz mu hissediyorsunuz, hemen atın bir küçük çikolata, birine kafanız mı bozuldu, hemen atın bir çikolata, kızınıza, oğlunuza kızdınız mı, hemen atın bir çikolata... Tuttuğunuz futbol takımı o hafta yenildi mi, atın bir çikolata... Durun, durun hemen de öyle peş peşe de atmayın, onlarda sonra size yol su elektrik olarak değil de kilo ve yağ olarak geri döner diyeyim yani...

Bu metinde düşüncayı geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Tanımlama
B) Tanık gösterme
C) Sayısal verilerden yararlanma
D) Örnekleme

49. Mutluluk kimsenin tapulu malı değildir. Siz de eğer yürekten isterseniz mutluluğı kıyısından köşesinden yakalayabilir, eteklerinden tutabilirsiniz. Yeter ki bu konuda istekli ve arzulu olun. Çok zengin olmayabilirsiniz ya da çok karizmatik belki yakışıklı da değilsiniz. Üzülmeye değecek şeyler değil bunlar. Çünkü yaşam denen mucizenin içindesiniz. Bu var olma duygusu bile mutlu olmaya yetecek bir şeydir.

Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tartışma
B) Açıklama
C) Öyküleme
D) Betimleme

64. Aslında hayvanların hemen tümünün çok geniş görüş alanları vardır. Gözleri kafasının yan taraflarında yer alan hayvanlar çok küçük baş hareketleri ile arkalarını da görebilirler. Ancak sadece tavşanlar ve papağanlar başlarını hareket ettirmeden arkalarını da görme yeteneğine sahiptirler. Tavşan ve papağanların gözleri kafataslarının ön kısmında değil yan kısmında yer alırlar ve kafalarının ön ve arka kısımlarında görüş alanlarını kapayacak herhangi bir yapı yoktur. Ayrıca gözleri tüm yırtıcı düşmanlarını görebilecek şekilde 360 derece dönebilmektedir. Bütün bunlara ek olarak gözlerini aynı anda iki ayrı yöndeki düşmanını görebilmesine izin verecek şekilde birbirinden bağımsız olarak döndürebilirler. Tüm bu özellikler tavşan ve papağanın başlarını kıpırdatmadan arkalarını da görmelerini sağlamaktadır.

Bu metnin anlatım tekniği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Betimleme-Tanık Gösterme
- B) Öyküleme-Benzetme
- C) Açıklama-Karşılaştırma
- D) Tartışma-Örnekleme

65 ve 66. soruları metne göre cevaplayınız

Dünyamızda yedi milyar insan yaşıyor. Bu insanların gözleri mavi, yeşil, kahverengi, ela gibi renklerle tanımlanır. Ancak, dünyadaki hiç kimse gerçekten sizin gibi göz rengine sahip değil. Göz renginiz parmak iziniz gibi benzersizdir. Bir kişinin göz rengi, gözün ortasındaki küçük kara deliği çevreleyen ve göze ne kadar ıstık girebileceğini kontrol etmeye yardımcı olan iris adı verilen yapının pigmentasyonundan kaynaklanır. İrisin rengi, çok açık maviden koyu kahverengiye kadar değişiklik gösterir. Kahverengi, dünyadaki en sık görülen göz rengidir. Mavi ve yeşil gibi daha açık olan göz renkleri neredeyse tamamen Avrupa kökenli insanlar arasında bulunur. Popüler inanışın aksine göz renginiz, ailenizdeki göz renklerinin bir karışımı olarak ortaya çıkmaz. Geçmişte, insanlar ebeveynlerinin ve dedelerinin göz renklerine göre çocukların göz renklerinin tahmin edebileceğini düşünürdü. Kahverengi gözlerin "baskın" ve mavi gözlerin "çekinik" olduğu fikrine dayanarak belli bir göz renginin olasılığı hesaplanırdı. Ancak artık göz renginin gerçekten tahmin edilmesinin o kadar kolay olmadığını biliyoruz.

65. Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Açıklama
- B) Betimleme
- C) Tartışma
- D) Öyküleme

66. Bu metinde düşünceyi geliştirme yollarından hangisine başvurulmuştur?

- A) Karşılaştırma-Sayısal Verilerden Yararlanma
- B) Tanık gösterme-Tanımlama
- C) Örnekleme-Benzetme
- D) Karşılaştırma-Tanık gösterme

80. Birazdan çıkacağım evden, herkes beni uğurlamak için yerini aldı bile. Düne kadar içim içime sığmazken, şimdi evden çıkmakta zorlanıyorum, sevincim hüzne isteklerim bilinmez korkuya dönüşüyor bir anda. Güçlü olmaya çalışırken en zoru vedalaşmak, boğazından fışkıran çığlığın karanlığına saplanmak. Anneme sarılırken, dünyanın sonu sandım... Günlerdir umutlarımı, özlemlerimi, beklentilerimi de yüklediğim bavulumu sürüklemekte zorlanıyorum, yüküm mü ağır mı ağır. Benim mecalim mi yok. En ağır yük insanın kendisiymiş.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bir olay metninden alınmıştır.
- B) İkilemelere yer verilmiştir.
- C) Birinci kişi ağız ile yazılmıştır.
- D) Örneklemeye başvurulmuştur.

81.

1. Metin

Günümüzde pek çok kişi insanların bilgisayarlarına kötü amaçlı yazılım bulaştırmak ve onların bilgisayarlarını tahrip etmek için çaba göstermektedir. 2018 yılında kötü amaçlı linklere sahip eposta sayısı kötü amaçlı ekleri içeren epostaların dört katı olmuştur. Ancak kötü amaçlı linkler yalnızca epostalarda gizlenmez. Ayrıca sosyal medyada, mesajlaşma uygulamalarında ve hatta kısa mesajlarda yer almaktadırlar.

2. Metin

Kötü amaçlı yazılımlar şirketler açısından en pahalı saldırılardan birisidir. Her saldırıda şirketler milyon dolarlar kaybedebilmektedir. Bu nedenle çalışma bilgisayarınızı, verileri ve fonları kötü amaçlı saldırılardan korumaya yardımcı olmak için bir linkin veya sitenin güvenliğini hızlı bir biçimde kontrol etmek için geliştirilmiş en iyi ücretsiz araçları kullanabilirsiniz.

Bu iki metinde düşünceyi geliştirme yollarından hangisi ortak olarak kullanılmıştır?

- A) Benzetme
- B) Tanımlama
- C) Karşılaştırma
- D) Tanık gösterme

97. Müslüm Gürses denildiğinde hemen herkesin aklında belli bir figür oluşur. Çünkü o kendine has tarzı, çizgisinden şaşmayan duruşu, neredeyse her yaş grubuna sevdirmeyi başardığı şarkıları ve hayat hikâyesiyle, bariz özelliklere sahip nadir sanatçılarımızdandır. 44 yıllık sanat hayatında 80'den fazla albüm yapıp 38 filmde rol alan Müslüm Gürses'in öğrenilesi bir kişilik olduğu gerçeğini, biyografisinin beyaz perdeye uyarlanması da kanıtlamıştır. Hem dramatik hem de ilham alınası bir yaşam öyküsü olan Müslüm Gürses, Türk müzik tarihinin en ikonik isimleri arasında yer almaktadır.

Bu metnin anlatım tekniği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Açıklama-Tanık gösterme
- B) Açıklama-Sayısal verilerden yararlanma
- C) Öyküleme-Benzetme
- D) Tartışma-Tanımlama

98. Kıyıdaki tekneye vardığında, Refik denize açılmak için her türlü hazırlığı tamamlamış, Cemal'i bekliyordu. On-
dan on yaş kadar büyüktü. O yüzden Cemal, Refik'e abi diye hitap ediyor, her türlü sıkıntısını, sevincini onunla paylaşıyordu. "Nerede kaldın, balıklar şimdi öteki denize geçtiler bile!" şeklinde şakayla karışık söylendi Refik. Hızlıca toparlandılar ve zaman kaybetmeden denize açıldılar. Hareket ettikten bir süre sonra motoru durdurdular. Tekneyi çepeçevre saran yakamozun görüntüsü karşısında âdeta büyülendiler.

Bu metnin anlatım tekniği için aşağıda verilen,

- I. Olay içinde yaşatmaya başvurulmuştur.
- II. Olay akış sırasında verilmiştir.
- III. Bir konu hakkında okur bilgilendirilmiştir.
- IV. Sayısal verilere yer verilmiştir.

yargılardan hangisi doğrudur?

- A) I ve II
- B) III ve IV
- C) I ve IV
- D) II ve III

99. "Neye Benzer Gelecek" isimli kitabından tanıdığımız Fransız yazar Olivier de Solminihac'ın kaleme aldığı Hayalden Kaleler, çocukların kırılğan dünyasını olağanüstü bir incelikte yansıtan şiirsel bir roman. 8 yaş ve üzerindeki çocukları ve ruhu hep çocuk kalan yetişkin okurları, ucu bucağı olmayan bir hayal denizinde yüzdüren bu serüven dolu kitap, derinlikli metniyle alışıl gelmiş kaybolma ve bulunma hikâyelerinden çok daha fazlasını vadediyor. Ebeveyn-çocuk ilişkilerinde yaşanan gelgitleri, hayalleri kalelere sığmayan bir çocuğun duygularıyla yorumlamaya çalışan Hayalden Kaleler, Marie de Salle'in zarif desenleriyle düğ dünyamızı renklendiriyor.

Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Betimleme
- B) Açıklama
- C) Öyküleme
- D) Tartışma

102 - 103 ve 104. soruları metne göre cevaplayınız

Cep telefonları ile herkes istediği gibi haberleşmeye başladı. Ama telsizler, kendine has özellikleri ile bazı alanlarla hala kullanılmaya devam ediliyorlar. Mesela, bebeğinin uyanıp uyanmadığını kontrol etmek için anneler bile kullanmaktadır. Bilim ve teknoloji alanındaki gelişmeler sayesinde bu iletişim cihazları da önemli aşamalardan geçmişlerdir. Askeri alanda gelişmiş versiyonları kullanılırken, çalışma prensipleri radyoya benzer şekildedir. Bu nedenle keşfini de Guglielmo Marconi'nin yaptığı söylenmektedir. Ama yine radyoda olduğu gibi birkaç farklı mucidi olduğu da bilinmektedir. Telsiz, görevi itibarıyla haberleşmeyi sağlayan kablosuz cihazdır. İletişim kurmasını sağlayan antenleri vardır. Belli frekans aralıklarında çalışır. İrtibat kuran telsizlerin, iletişim sağlaması için aynı frekans aralığında bulunulması gerekmektedir. Telsiz aynı zamanda alıcı-verici bir radyo olarak da nitelendirilebilir. Kabloya ihtiyaç olmaksızın, haberleşme radyo sinyalleri aracılığıyla sağlanır. Asıl radyo alıcılarından biraz da olsa farklıdır, cihaz yayın yapabilme özelliğine de sahiptir. Bu sebeple bazı ülkelerde, iki yönlü radyo olarak ifade edilir.

102. Metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıda verilen yargılardan hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmaya yer verilmiştir.
- B) Örneklemeye yer verilmiştir.
- C) Tanımlama yapılmıştır.
- D) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.

103. Bu paragrafın dil ve anlatım teknikleri için aşağıda verilen,

- I. Olay anlatımı yapılmıştır.
- II. Bilgilendirici bir metindir.
- III. Bir manzara okurun zihninde canlandırılmak istenmiştir.
- IV. Genel olarak nesnel ifadeler kullanılmıştır.

yargılardan hangisi doğrudur?

- A) I ve II
- B) II ve IV
- C) I ve III
- D) III ve IV

104. Bu metnin anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Betimleme
- B) Öyküleme
- C) Tartışma
- D) Açıklama